

ΕΝΙΑΙΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΣΠΟΥΔΩΝ ΓΙΑ ΤΙΣ ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

<http://rcel2.enl.uoa.gr/xenesglossesedu2/>

Επικοινωνιακοί δείκτες ανά επίπεδο γλωσσομάθειας

Οι μαθητές **επιπέδου A1** πρέπει να είναι σε θέση:

Κατανόηση Γραπτού Λόγου

01. Να κατανοούν το περιεχόμενο ενός σύντομου και πολύ απλού πληροφοριακού ή περιγραφικού κειμένου (ανακοίνωσης, πινακίδας, καταλόγου, αφίσας, σημειώματος, ηλεκτρονικής επιστολής) το οποίο αναφέρεται σε τυπικές καταστάσεις ή ανάγκες της καθημερινής ζωής και μπορεί (ή όχι) να συνοδεύεται από εικόνες.
02. Να εντοπίζουν συγκεκριμένες πληροφορίες σε λίστες ή σύντομα κείμενα με περιορισμένο λεξιλόγιο, απλές γραμματικές δομές και τυποποιημένα προτασιακά σχήματα.
03. Να κατανοούν απλές προτάσεις οδηγιών (π.χ. πώς να κατασκευάσει κανείς κάτι) ή κατευθύνσεων (π.χ. πώς να πάει από το σημείο Χ στο Υ με τα πόδια ή με μέσο μεταφοράς), διαβάζοντάς τις μία-μία και ξαναδιαβάζοντάς τις, αν χρειάζεται.
04. Να αναγνωρίζουν οικεία ονόματα (χωρών, πόλεων, γνωστών προσώπων, κ.λπ.) και προσδιορισμούς χρόνου (επιρρήματα όπως «χθες», «σήμερα», «αύριο», ημερομηνίες, ώρες, κ.ο.κ.), τόπου (τοποθεσίες, διευθύνσεις) ή ποσότητας (αριθμούς, τιμές).
05. Να κατανοούν τη σημασία κοινών διεθνοποιημένων λέξεων, φράσεων και όρων (π.χ. email, fax, TV, κτλ.)
06. Να αναγνωρίζουν το περιβάλλον χρήσης τυποποιημένων εκφράσεων (π.χ. ότι την πινακίδα «Μην πατάτε το γρασίδι» την βρίσκουμε σε κάποιο πάρκο).
07. Να κατανοούν τη σημασία μεμονωμένων λέξεων ή φράσεων με βάση τα άμεσα συμφραζόμενα ή το ευρύτερο συγκειμενικό πλαίσιο όπου αυτές εμφανίζονται.
08. Να έχουν επίγνωση απλών γλωσσικών στοιχείων για τη σύνδεση των προτάσεων (παρατακτικών συνδέσμων, επιρρημάτων).
09. Να ταξινομούν πληροφορίες από ένα ή περισσότερα κείμενα.

Παραγωγή Γραπτού Λόγου και Γραπτή Διάδραση

10. Να συντάσσουν απλές προτάσεις δίνοντας πληροφορίες για τον εαυτό τους, την οικογένειά τους, τους φίλους ή γνωστούς τους ή το άμεσο περιβάλλον τους, (π.χ. πού μένουν, τί τους περιβάλλει, με τί ασχολούνται, κ.λπ.) ή να συμπληρώνουν (π.χ. σε έντυπο ξενοδοχείου ή έντυπο για αγορά κάποιου προϊόντος, σε αίτηση, κ.λπ.) τα προσωπικά τους στοιχεία, όπως όνομα, ηλικία, ημερομηνία γέννησης, εθνικότητα, διεύθυνση κ.ο.κ.
11. Να συντάσσουν σύντομα κείμενα διαπροσωπικής επικοινωνίας (μήνυμα, σημείωμα, επιστολή) στέλνοντας χαιρετισμούς (π.χ. από διακοπές), δίνοντας ή ζητώντας πληροφορίες από άλλους.
12. Να περιγράφουν καθημερινές τους συνήθειες, τους οικείους τους ανθρώπους ή και άγνωστα πρόσωπα (υπαρκτά ή φανταστικά), χρησιμοποιώντας ένα περιορισμένο ρεπερτόριο λέξεων και γραμματικών δομών.
13. Να συμπληρώνουν απαντήσεις σ' ένα ερωτηματολόγιο, κουίζ ή σταυρόλεξο ή να ολοκληρώνουν ένα σύντομο πληροφοριακό κείμενο

- (π.χ. κείμενο ενός φυλλαδίου οδηγιών).
14. Να διατυπώνουν μια στοιχειώδη αφήγηση συνδέοντας τις φράσεις και προτάσεις με απλούς συνδέσμους ή επιρρήματα («και», «αλλά», «ή», «μετά», κ.ο.κ.).
 15. Να συνθέτουν ένα σύντομο κείμενο τυπικής διαπροσωπικής επικοινωνίας (φιλική επιστολή, κάρτα, σημείωμα, ηλεκτρονικό μήνυμα), αξιοποιώντας πληροφορίες από διαφορετικές πηγές (διαφορετικά κείμενα, οπτικό υλικό, κτλ).

Γραπτή Διαμεσολάβηση

16. Να μεταφέρουν στο γραπτό λόγο λέξεις/φράσεις που διαβάζουν ή ακούν από την μια γλώσσα στην άλλη.
17. Να χρησιμοποιούν γραπτά ή προφορικά κείμενα στην ελληνική για να απαντήσουν σε απλά ερωτήματα στο γραπτό λόγο για τη μορφή ή το περιεχόμενό τους.
18. Να χρησιμοποιούν κάποια πληροφορία από σύντομα και απλά ξενόγλωσσα κείμενα (πχ. ταμπέλες, αφίσες, χάρτες) που ακούν ή διαβάζουν ώστε να εξηγήσουν γραπτά στην ελληνική ένα νόημα που βρίσκεται σε αυτά.
19. Να κατανοούν οδηγίες γραμμένες στα ελληνικά ή στην ξένη γλώσσα ώστε να απαντούν σε απλά ερωτήματα στην άλλη γλώσσα χρησιμοποιώντας τυποποιημένες εκφράσεις και απλό λεξιλόγιο.

Κατανόηση Προφορικού Λόγου

20. Να κατανοούν το περιεχόμενο ενός σύντομου πληροφοριακού κειμένου (καθαρά ηχογραφημένου μηνύματος, αγγελίας, ανακοίνωσης, κ.λπ.).
21. Να κατανοούν πολύ βασικές και τυποποιημένες εκφράσεις που χρησιμοποιούνται σε καθημερινές συνθήκες διαπροσωπικής επικοινωνίας (π.χ. χαιρετισμούς, συστάσεις, κ.λπ.).
22. Να κατανοούν συγκεκριμένες πληροφορίες (προσωπικά στοιχεία του ομιλητή ή πληροφορίες σχετικές με το άμεσο οικογενειακό περιβάλλον του), διατυπωμένες με απλό λεξιλόγιο και τυποποιημένες προτασιακές δομές.
23. Να ακούν και να τοποθετούν στη σωστή σειρά απλές προτάσεις οδηγιών (π.χ. πώς να κατασκευάσει κανείς κάτι) ή κατευθύνσεων (π.χ. πώς να πάει από το σημείο X στο Y με τα πόδια ή με μέσο μεταφοράς).
24. Να κατανοούν τη σημασία κοινών διεθνοποιημένων λέξεων/φράσεων και όρων που σχετίζονται με τις νέες τεχνολογίες (π.χ. e-mail, fax, tv, service).
25. Να αναγνωρίζουν οικεία ονόματα, καθώς και προσδιορισμούς τόπου, χρόνου ή ποσότητας, όταν συλλαβίζονται, και να μετατρέπουν σωστά στοιχεία του φωνημικού συστήματος στο γραφηματικό (να ακούν και να γράφουν ένα μήνυμα που υπαγορεύεται).
26. Να ταξινομούν γενικές ή ειδικές πληροφορίες που περιέχονται σε ένα ή περισσότερα κείμενα (π.χ. να κατηγοριοποιούν τα πλεονεκτήματα και τα μειονεκτήματα ενός επαγγέλματος).

Παραγωγή Προφορικού Λόγου και Προφορική Διάδραση

27. Να απαντούν και να θέτουν απλές ερωτήσεις που αφορούν σε άμεσες ανάγκες καθημερινής επικοινωνίας (π.χ. να ζητούν ή να δίνουν προσωπικές πληροφορίες ή πληροφορίες σχετικά το άμεσο περιβάλλον τους, την οικογένειά τους, κ.λπ.).
28. Να διατυπώνουν μια στοιχειώδη αφήγηση συνδέοντας τις φράσεις και

- προτάσεις με απλούς συνδέσμους ή επιρρήματα («και», «αλλά», «ή», «μετά»).
29. Να χειρίζονται σωστά την έννοια του χρόνου (χρονικά επιρρήματα, ημερομηνίες, ώρες κ.λπ.), του τόπου και της ποσότητας (αριθμούς, τιμές) κ.λπ.
 30. Να περιγράφουν άτομα, αντικείμενα τοποθεσίες, χρησιμοποιώντας λεξιλόγιο υψηλής συχνότητας και πολύ απλά προτασιακά σχήματα.
 31. Να χρησιμοποιούν καθημερινές εκφράσεις ευγενικού χαιρετισμού, συστάσεων και αποχαιρετισμού («παρακαλώ», «ευχαριστώ», «συγγνώμη» κ.λπ.)
 32. Να ζητούν βοήθεια ή διευκρινίσεις σε συγκεκριμένες καθημερινές περιστάσεις χρησιμοποιώντας πολύ βασικές προτάσεις.
 33. Να ικανοποιούν πολύ βασικές ανάγκες επικοινωνίας με την προϋπόθεση ότι ο συνομιλητής τους είναι πρόθυμος να επαναλάβει ή να αναδιατυπώσει τις φράσεις του και να μιλά αργά και καθαρά προκειμένου να βοηθήσει την επικοινωνία.

Προφορική Διαμεσολάβηση

34. Να μεταφέρουν στον προφορικό λόγο λέξεις/φράσεις που διαβάζουν ή ακούν από την μια γλώσσα στην άλλη.
35. Να χρησιμοποιούν γραπτά ή προφορικά κείμενα στην ελληνική για να απαντήσουν σε απλά ερωτήματα στον προφορικό λόγο για τη μορφή ή το περιεχόμενό τους.
36. Να χρησιμοποιούν κάποια πληροφορία από σύντομα και απλά ξενόγλωσσα κείμενα (πχ. ταμπέλες, αφίσες, χάρτες) που ακούν ή διαβάζουν ώστε να εξηγήσουν προφορικά στην ελληνική ένα νόημα που βρίσκεται σε αυτά.
37. Να κατανοούν οδηγίες γραμμένες στα ελληνικά ή στην ξένη γλώσσα ώστε να απαντήσουν σε απλά ερωτήματα στην άλλη γλώσσα χρησιμοποιώντας τυποποιημένες εκφράσεις και απλό λεξιλόγιο.

Οι μαθητές επιπέδου A2 πρέπει να είναι σε θέση:

Κατανόηση Γραπτού Λόγου

01. Να κατανοούν το περιεχόμενο ενός σύντομου κειμένου (επιστολής, ανακοίνωσης, καταλόγου, κ.λπ.), το οποίο αναφέρεται σε καταστάσεις καθημερινής ρουτίνας και μπορεί (ή όχι) να συνοδεύεται από εικόνες, πίνακες ή απλά διαγράμματα.
02. Να εντοπίζουν σε ένα σύντομο πληροφοριακό κείμενο (διαφήμιση, ωρολόγιο πρόγραμμα, πίνακα δρομολογίων, κανονισμό ασφαλείας, κ.λπ.) εύκολα προβλέψιμες πληροφορίες σχετικές με τον τόπο, τον χρόνο ή την ποσότητα.
03. Να αναγνωρίζουν το είδος ενός κειμένου (ότι πρόκειται για προσωπική επιστολή, σημείωμα, ωρολόγιο πρόγραμμα, αγγελία, ανακοίνωση σε δημόσιο χώρο, κ.λπ.) και στοιχεία του περιβάλλοντος χρήσης του, τον συντάκτη, τον αποδέκτη, τον επικοινωνιακό σκοπό που εξυπηρετεί.
04. Να συνάγουν τη στάση του συντάκτη ενός κειμένου ερμηνεύοντας γλωσσικά στοιχεία όπως τη χρήση των επιθέτων.
05. Να έχουν βασική επίγνωση του αντωνυμικού συστήματος και του καταληκτικού συστήματος του ρήματος.
06. Να έχουν βασική επίγνωση των μορφολογικών χαρακτηριστικών ουσιαστικών και επιθέτων (γένος, πτώση, αριθμός) και της γραμματικής συμφωνίας σε απλές ονοματικές δομές.

Παραγωγή Γραπτού Λόγου και Γραπτή Διάδραση

07. Να αναφέρονται στα κύρια σημεία ενός οικείου σε αυτούς θέματος (π.χ. στο περιεχόμενο ενός βιβλίου, μιας ταινίας κ.λπ.) και να διατυπώνουν τη γνώμη τους (π.χ. είναι ένα ενδιαφέρον βιβλίο/μια πολύ αστεία ταινία), χωρίς αναλυτική εξήγηση ή αιτιολόγηση.
08. Να παρουσιάζουν σε ορισμένο επικοινωνιακό πλαίσιο και σε ορισμένους αποδέκτες ιδέες ή προτάσεις για την επίλυση ενός απλού προβλήματος.
09. Να γράφουν σύντομα βιογραφικά σημειώματα ή βιογραφίες για πραγματικά ή φανταστικά πρόσωπα.
10. Να αφηγούνται μια σύντομη ιστορία χρησιμοποιώντας σωστά τους χρόνους των ρημάτων για να δηλώσουν τη χρονική ακολουθία των γεγονότων.
11. Να αποδίδουν το γενικό νόημα ενός ή περισσότερων σύντομων κειμένων ή να συνοψίζουν τα κύρια σημεία του/τους, αξιοποιώντας γλωσσικά στοιχεία (λεξικά και γραμματικά) που χρησιμοποιούνται σε αυτό/αυτά.

Γραπτή Διαμεσολάβηση

12. Να κατανοούν απλά προφορικά ή γραπτά κείμενα στην ξένη γλώσσα και να απαντούν σε ερωτήματα στον γραπτό λόγο στην ελληνική που αφορούν το περιεχόμενό αυτών των κειμένων (σε σχέση δηλαδή με το γενικό νόημα ή τις επιμέρους πληροφορίες τους).
13. Να διαβάζουν σύντομα και απλά κείμενα στην ξένη γλώσσα και να απαντούν στα ελληνικά σε γραπτά ερωτήματα που αφορούν την προέλευση, τον αποδέκτη καθώς και το είδος των κειμένων αυτών.
14. Να χρησιμοποιούν πληροφορίες από κείμενα γραμμένα στην ξένη γλώσσα (πχ. καταλόγους, αφίσες κλπ) και να τις ταξινομούν ή να τις βάζουν σε σειρά στον γραπτό λόγο ανάλογα με τον επικοινωνιακό τους στόχο.
15. Να εξηγούν χρησιμοποιώντας την ελληνική γλώσσα στον γραπτό λόγο λέξεις ή/και εκφράσεις που βρίσκονται σε ένα ξενόγλωσσο κείμενο (να δίνουν τον ορισμό).

Κατανόηση Προφορικού Λόγου

16. Να κατανοούν το βασικό περιεχόμενο σύντομων πληροφοριακών ή περιγραφικών κειμένων (αγγελιών, ανακοινώσεων, καθαρά ηχογραφημένων τηλεφωνικών μηνυμάτων) που αφορούν σε δραστηριότητες καθημερινής ρουτίνας, σε ζητήματα προσωπικά ή οικογενειακά, ή σε πλευρές του άμεσου περιβάλλοντος του ομιλητή (π.χ. τοπική γεωγραφία, αγορές, χόμπυ, κ.λπ.).
17. Να κατανοούν τα κύρια σημεία αποσπασμάτων από τηλεοπτικά ή ραδιοφωνικά προγράμματα σχετικά με θέματα της επικαιρότητας, εφόσον ο λόγος είναι απλός και καθαρός.
18. Να κατανοούν απλές οδηγίες κατασκευής αντικειμένων ή οδηγίες χρήσης οικιακών συσκευών ή οδηγίες κατευθύνσεων (π.χ. πώς να πάει κανείς από το σημείο Χ στο Υ).
19. Να συνάγουν τη στάση του ομιλητή βάσει γλωσσικών αλλά και εξωγλωσσικών στοιχείων, όπως του επιτονισμού.
20. Να αναγνωρίζουν το είδος ενός κειμένου και επιμέρους στοιχεία του περιβάλλοντος χρήσης του, τον συντάκτη, τον αποδέκτη, τον επικοινωνιακό σκοπό που εξυπηρετεί.

Παραγωγή Προφορικού Λόγου και Προφορική Διάδραση

21. Να ανταλλάσσουν πληροφορίες με τους συνομιλητές τους αναφορικά με δραστηριότητες καθημερινής ρουτίνας (ταξίδια, φαγητό, ψώνια, διασκέδαση, μέσα μεταφοράς, τηλεόραση, σχολείο κ.λπ.) σε σύντομες και προβλέψιμες κοινωνικές συνδιαλλαγές.
22. Να περιγράφουν καθημερινές τους συνήθειες (π.χ. πού συχνάζουν, τι αγοράζουν στο σούπερ μάρκετ), οικείους τους ανθρώπους ή και άγνωστα πρόσωπα (υπαρκτά ή φανταστικά), χρησιμοποιώντας περιορισμένο ρεπερτόριο λέξεων και γραμματικών δομών.
23. Να προτείνουν στον/στους συνομιλητή(/ές) τους λύσεις για κάποιο πολύ απλό πρόβλημα, έστω και αν δεν έχουν την ευχέρεια να εμπλακούν σε εκτενή συζήτηση σχετικά με αυτές.
24. Να αποδίδουν το γενικό νόημα ενός ή περισσότερων κειμένων, αξιοποιώντας τα λεξικογραμματικά στοιχεία που χρησιμοποιούνται σε αυτό/ αυτά.

Προφορική Διαμεσολάβηση

25. Να κατανοούν απλά προφορικά ή γραπτά κείμενα στην ξένη γλώσσα και να απαντούν προφορικά σε ερωτήματα στην ελληνική που αφορούν το περιεχόμενό αυτών των κειμένων (σε σχέση δηλαδή με το γενικό νόημα ή τις επιμέρους πληροφορίες τους).

26. Να διαβάζουν ή να ακούν σύντομα και απλά κείμενα στην ξένη γλώσσα και να απαντούν στα ελληνικά σε προφορικά ερωτήματα που αφορούν την προέλευση, τον αποδέκτη καθώς και το είδος των κειμένων αυτών.
27. Να εξηγούν χρησιμοποιώντας την ελληνική γλώσσα στον προφορικό λόγο λέξεις ή/και εκφράσεις που βρίσκονται σε ένα ξενόγλωσσο κείμενο (να δίνουν τον ορισμό).

Οι μαθητές επιπέδου B1 πρέπει να είναι σε θέση:

Κατανόηση Γραπτού Λόγου

01. Να κατανοούν ένα απλά δομημένο κείμενο (άρθρο, συνέντευξη, κείμενο τουριστικού οδηγού ή πληροφοριακού φυλλαδίου, εκλαϊκευμένο κείμενο τύπου, επιστολή, απόσπασμα διηγήματος ή μυθιστορήματος) το οποίο αναφέρεται σε θέματα καθημερινής ζωής (οικογένεια, χόμπυ, ενδιαφέροντα, εργασία, ταξίδια, τρέχοντα γεγονότα ή εκδηλώσεις). Να αντιλαμβάνονται τη γενική ιδέα, το θέμα που πραγματεύεται και την οργάνωση των νοημάτων του.
02. Να εντοπίζουν πληροφορίες που περιέχονται σε απλά γραφήματα ή σε πίνακες που συνοδεύουν κείμενα με οικεία θέματα (π.χ. εκλαϊκευμένα κείμενα τύπου).
03. Να κατανοούν απλές περιγραφές γεγονότων, συναισθημάτων ή εμπειριών.
04. Να κατανοούν τα συμπεράσματα που ακολουθούν την έκθεση των νοημάτων ενός απλού άρθρου.
05. Να κατανοούν απλές οδηγίες χρήσης οικιακών συσκευών.
06. Να συμπληρώνουν λέξεις ή φράσεις που λείπουν από ένα κείμενο με βάση τα άμεσα συμφραζόμενα.
07. Να έχουν βασική επίγνωση των στοιχείων συνοχής ενός κειμένου και με βάση τα στοιχεία αυτά (π.χ. επιρρηματικές φράσεις, όπως «πρώτα απ'όλα», «αρχικά», «στη συνέχεια», «επιπλέον» ή ρηματικούς τύπους όπως «τελειώνοντας», «συνοψίζοντας», κ.ά.) να αναγνωρίζουν την αλληλουχία των νοημάτων ή των πληροφοριών.
08. Να έχουν βασική επίγνωση των μορφοσυντακτικών χαρακτηριστικών των λέξεων (ρημάτων, ουσιαστικών, επιθέτων, προθέσεων), καθώς και βασικών γραμματικών διαδικασιών, όπως η σύνθεση και η παραγωγή.

Παραγωγή Γραπτού Λόγου και Γραπτή Διάδραση

09. Να αφηγούνται μια ιστορία, να περιγράφουν γεγονότα, εμπειρίες, συναισθήματα, μελλοντικούς στόχους και προγραμματισμένα σχέδια, να εκθέτουν καθημερινά προβλήματα συντάσσοντας ένα σύντομο κείμενο με απλή δομή (π.χ. προσωπική επιστολή, μήνυμα σε φιλικό πρόσωπο, επίσημη αναφορά, κ.λπ.).
10. Να δίνουν αναλυτικές πληροφορίες για τον εαυτό τους (π.χ. σπουδές, εργασιακή εμπειρία) σε μορφή σύντομου βιογραφικού σημειώματος.
11. Να παρουσιάζουν διαφορετικές πλευρές μιας καθημερινής κατάστασης (υπογραμμίζοντας τις περισσότερο σημαντικές) ή να προτείνουν πιθανές

- λύσεις για ένα οικείο πρόβλημα και να διατυπώνουν ένα συμπέρασμα.
12. Να διατυπώνουν την άποψή τους για θέματα οικείου ενδιαφέροντος (π.χ. για το περιεχόμενο μιας ταινίας ή ενός βιβλίου), δίνοντας σύντομη και σαφή αιτιολόγηση.
 13. Να παράγουν συνεκτικά κείμενα με λογικές συνδέσεις και νοηματική συνάφεια των επιμέρους προτάσεων. Να αξιοποιούν σωστά γλωσσικούς δείκτες συνοχής όπως αναφορικές προτάσεις, αντωνυμίες, ελλειπτικές δομές ή δομές υποκατάστασης.
 14. Να συνθέτουν, να συνοψίζουν ή να προσαρμόζουν πληροφορίες από ποικίλες πηγές συντάσσοντας ένα νέο, ορθά δομημένο και συνεκτικό κείμενο.

Γραπτή Διαμεσολάβηση

15. Να μεταφέρουν γραπτά στην μια γλώσσα, την βασική ιδέα ενός προφορικού ή γραπτού κειμένου διατυπωμένου στην άλλη (είτε με την μορφή λίστας σημείων είτε συνεχούς κειμένου) διακρίνοντάς την παράλληλα από τις δευτερεύουσες πληροφορίες.
16. Να διαβάζουν ή να ακούν ένα ξενόγλωσσο κείμενο και να διατυπώνουν στην ελληνική τον επικοινωνιακό του στόχο (να απαντούν δηλαδή για ποιο λόγο ένα κείμενο έχει γραφτεί ή ειπωθεί, πχ. να συμβουλευσει, πείσει κλπ).
17. Να χρησιμοποιούν στο γραπτό λόγο απλές και καθημερινές λέξεις ή φράσεις στην μια γλώσσα για να αντικαταστήσουν νοήματα που εκφέρονται στην άλλη (παραφράζουν).

Κατανόηση Προφορικού Λόγου

18. Να κατανοούν έναν σύντομο διάλογο μεταξύ δύο φυσικών ομιλητών της γλώσσας-στόχου σχετικά με ζητήματα της καθημερινής ζωής (επαγγελματικά, κοινωνικά, κ.ά.), όταν ο λόγος είναι απλός και χωρίς ιδιαίτερες προφορές.
19. Να κατανοούν το βασικό θέμα αλλά και ειδικές πληροφορίες σε σύντομα αποσπάσματα από τηλεοπτικά ή ραδιοφωνικά προγράμματα που αναφέρονται σε θέματα της επικαιρότητας.
20. Να κατανοούν το γενικό νόημα και τις επιμέρους πληροφορίες μιας ομιλίας σε εκλαϊκευμένο λόγο που αναφέρεται σε οικείο σε αυτούς θέμα.
21. Να κατανοούν απλές οδηγίες εγχειριδίων χρήσης οικιακών ή άλλων συσκευών.

Παραγωγή Προφορικού Λόγου και Προφορική Διάδραση

22. Να συζητούν (με έναν ή περισσότερους συνομιλητές) για οικεία ζητήματα της καθημερινής ζωής (προσωπικά, επαγγελματικά, κοινωνικά).
23. Να περιγράφουν γεγονότα ή καταστάσεις με βάση κάποιο οπτικό ερέθισμα ή να αφηγούνται μια ιστορία και να διατυπώνουν υποθέσεις σχετικά με αυτή.
24. Να περιγράφουν εμπειρίες, συναισθήματα, μελλοντικούς στόχους και προγραμματισμένα σχέδια παράγοντας σύντομα αλλά συνεκτικά

- προφορικά κείμενα.
25. Να προτείνουν λύσεις για την αντιμετώπιση ενός απλού προβλήματος και να την εξηγούν με συντομία.
 26. Να διατυπώνουν την άποψή τους ή την αντίθεσή τους με την άποψη που έχει ήδη διατυπώσει ο συνομιλητής τους.
 27. Να συνοψίζουν ή να συνθέτουν τα κύρια σημεία ενός ή περισσότερων κειμένων που αφορούν σε οικεία θέματα (προσωπικά, επαγγελματικά, κοινωνικά).

Προφορική Διαμεσολάβηση

28. Να μεταφέρουν προφορικά στην μια γλώσσα, την βασική ιδέα ενός προφορικού ή γραπτού κειμένου διατυπωμένου στην άλλη διακρίνοντάς την παράλληλα από τις δευτερεύουσες πληροφορίες.
29. Να διαβάζουν ή να ακούν ένα ξενόγλωσσο κείμενο και να εκφράζουν στην ελληνική τον επικοινωνιακό του στόχο (να απαντούν δηλαδή για ποιο λόγο ένα κείμενο έχει γραφτεί ή ειπωθεί, πχ. να συμβουλευθεί, πείσει κλπ).
30. Να χρησιμοποιούν στον προφορικό λόγο απλές και καθημερινές λέξεις ή φράσεις στην μια γλώσσα για να αντικαταστήσουν νοήματα που εκφέρονται στην άλλη (παραφράζουν).
31. Να διατυπώνουν στην ξένη γλώσσα, με διαφορετικά λόγια ή διαφορετικό ύφος, ένα προφορικό ή γραπτό μήνυμα στην ελληνική, χρησιμοποιώντας απλές γραμματικές δομές και πλούσιο λεξιλόγιο (δηλ. να παραφράζουν).
32. Να ανταλλάσσουν πληροφορίες με συνομιλητή που αντλούν από ελληνικά κείμενα.
33. Να συνοψίσουν ή να συνθέτουν τα κύρια σημεία ενός ή περισσότερων κειμένων που αφορούν σε οικεία θέματα (προσωπικά, επαγγελματικά, κοινωνικά).

Οι μαθητές επιπέδου B2 πρέπει να είναι σε θέση:

Κατανόηση Γραπτού Λόγου

01. Να κατανοούν το περιεχόμενο ενός κειμένου (άρθρου εφημερίδας/τύπου, γραπτής αναφοράς) στο οποίο διατυπώνονται θέσεις ή απόψεις σχετικές με ποικίλους τομείς κοινωνικής εμπειρίας και να εντοπίζουν σε αυτό επιμέρους πληροφορίες.
02. Να αντιλαμβάνονται τον επικοινωνιακό σκοπό ενός δομημένου κειμένου και πώς η διάταξη των νοημάτων και των πληροφοριών εξυπηρετεί το σκοπό αυτό.
03. Να κατανοούν κείμενα με ικανό εύρος λεξιλογίου σχετικού με θέματα γενικού ενδιαφέροντος, στα οποία μπορεί να γίνεται αναφορά σε συγκεκριμένες αλλά και αφηρημένες έννοιες.
04. Να συνάγουν τη σημασία λέξεων ή ιδιωματικών εκφράσεων με βάση τα άμεσα συμφραζόμενα ή το ευρύτερο συγκεκριμένο πλαίσιο όπου αυτές απαντώνται.
05. Να συνάγουν στοιχεία σχετικά με την κοινωνική ή άλλη ιδιότητα του συντάκτη ή του αποδέκτη ενός κειμένου ή τη μεταξύ τους σχέση.

06. Να εντοπίζουν επιμέρους πληροφορίες σε ένα κείμενο, διατυπωμένες ρητά ή και υπαινικτικά.
07. Να κατανοούν γραπτές οδηγίες ή εντολές οι οποίες περιέχουν ειδικές/τεχνικές πληροφορίες.
08. Να έχουν επίγνωση των δομών συνδετικότητας (π.χ. προσθετικών, αντιθετικών, αιτιακών, χρονικών και άλλων σημασιολογικών σχέσεων μεταξύ προτάσεων) που εξασφαλίζουν τη νοηματική αλληλουχία των μερών ενός κειμένου.
09. Να αντικαθιστούν λέξεις του κειμένου με συνώνυμες ή να παραφράζουν μέρη του κειμένου αξιοποιώντας τα άμεσα συμφραζόμενα.

Παραγωγή Γραπτού Λόγου και Γραπτή Διάδραση

10. Να παράγουν ορθά δομημένα και συνεκτικά κείμενα (επιστολές, άρθρα, κ.λπ.) χρησιμοποιώντας ικανό εύρος λεξιλογίου σχετικού με θέματα κοινού ενδιαφέροντος.
11. Να εκθέτουν με λεπτομέρεια και σαφήνεια τις διαφορετικές πλευρές ενός ζητήματος (π.χ. θετικά και αρνητικά σημεία) χρησιμοποιώντας ποικιλία γραμματικών δομών και συνώνυμων λέξεων προκειμένου να αποφεύγουν επαναλήψεις.
12. Να παρουσιάζουν ένα βιβλίο, ένα κινηματογραφικό έργο ή μια θεατρική παράσταση, διατυπώνοντας την άποψή τους γι' αυτό και αιτιολογώντας της με κατάλληλα επιχειρήματα.
13. Να συντάσσουν μια έκθεση ή αναφορά, παρουσιάζονται με σαφήνεια τα κύρια και δευτερεύοντα στοιχεία του θέματος στο οποίο γίνεται αναφορά και εξάγοντας συμπεράσματα.
14. Να παρουσιάζουν ιδέες ή προτάσεις για την αντιμετώπιση ενός προβλήματος, αναφέροντας και εξηγώντας τα πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα καθεμιάς από τις προτεινόμενες λύσεις.
15. Να περιγράφουν συμβάντα ή ειδήσεις, συνθέτοντας πληροφορίες από διαφορετικές πηγές.
16. Να υποβάλλουν γραπτά αιτήματα (σε επίσημη επιστολή, ηλεκτρονικό μήνυμα, επαγγελματικό σημείωμα, κ.λπ.) και να ζητούν ή να παρέχουν οι ίδιοι πληροφορίες, διευκρινίσεις ή εξηγήσεις για κάποιο ζήτημα.
17. Να παρουσιάζουν περιληπτικά τα σημαντικότερα σημεία ενός κειμένου προσαρμόζοντας το κείμενό τους σε συγκεκριμένες συνθήκες επικοινωνίας ή σε προσδιορισμένο συγκεκριμένο πλαίσιο.

Γραπτή Διαμεσολάβηση

18. Να συνθέτουν στον γραπτό λόγο ένα ξενόγλωσσο κείμενο που να συμπύσσει ή να απλοποιεί ή να προσαρμόζει στην περίπτωση πληροφορίες, από κείμενο γραμμένο στην ελληνική.
19. Να συνθέτουν ένα γραπτό κείμενο στην ξένη γλώσσα που να επεκτείνει το περιεχόμενο ενός κειμένου γραμμένου στα ελληνικά.
20. Να κάνουν περίληψη ενός γραπτού σύντομου και απλού ξενόγλωσσου ή ελληνικού κειμένου στην αντίστοιχη γλώσσα μεταφέροντας στο γραπτό λόγο ομαδοποιημένες τις πληροφορίες που εμφανίζουν να έχουν κάποια σύνδεση μεταξύ τους.

21. Να μετατρέπουν στο γραπτό λόγο πληροφορίες που παρουσιάζονται με την μορφή οπτικού ερεθίσματος (πχ. σχεδιάγραμμα, πίνακας με ποσοστά, εικόνα κλπ) σε λεκτικές και να τις μεταφέρουν σε οργανωμένο κείμενο.
22. Να κρατούν γραπτές σημειώσεις στην μια γλώσσα από κείμενο που διάβασαν ή άκουσαν στην άλλη.
23. Να διατυπώνουν (στην ξένη γλώσσα) με διαφορετικά λόγια ή ύφος προφορικό ή γραπτό μήνυμα στην ελληνική χρησιμοποιώντας απλές γραμματικές δομές και πλούσιο λεξιλόγιο (παραφράζουν).

Κατανόηση Προφορικού Λόγου

24. Να κατανοούν τα κύρια σημεία προφορικών κειμένων (π.χ. ραδιοφωνικών ή τηλεοπτικών εκπομπών, ταινιών, κ.λπ.) που αφορούν σε θέματα ευρύτερου ενδιαφέροντος και να εντοπίζουν συγκεκριμένες πληροφορίες σε αυτά, εφόσον χρησιμοποιείται η επίσημη μορφή της γλώσσας-στόχου χωρίς διαλεκτικές ιδιαιτερότητες.
25. Να κατανοούν τη δομή μιας ομιλίας, ενός διαλόγου ή μιας συζήτησης, όπου συμμετέχουν και αναπτύσσουν επιχειρήματα ομιλητές που έχουν άριστη γνώση της γλώσσας-στόχου και οι οποίοι την χρησιμοποιούν είτε ως μητρική είτε ως ξένη.
26. Να συνάγουν στοιχεία σχετικά με την κοινωνική ή άλλη ιδιότητα του ομιλητή/των ομιλητών σε ένα προφορικό κείμενο ή τη μεταξύ τους σχέση.
27. Να κατανοούν κείμενα απλού ακαδημαϊκού λόγου (π.χ. διαλέξεις, συζητήσεις επιστημονικού περιεχομένου, κ.λπ.) στα οποία μπορεί να γίνεται αναφορά σε αφηρημένες/θεωρητικές έννοιες ή και σε τεχνικούς όρους.

Παραγωγή Προφορικού Λόγου και Προφορική Διάδραση

28. Να περιγράφουν γεγονότα, καταστάσεις ή εμπειρίες, εκθέτοντας με σαφήνεια και λεπτομέρεια διαφορετικές πλευρές τους (θετικά ή αρνητικά σημεία).
29. Να παίρνουν ενεργό μέρος σε συζητήσεις για θέματα κοινού ενδιαφέροντος, να διατυπώνουν τις απόψεις τους, να τις εξηγούν και να επιχειρηματολογούν για να τις υποστηρίξουν.
30. Να παρουσιάζουν ένα βιβλίο ή ένα λογοτεχνικό, κινηματογραφικό (ή άλλο) έργο ή γεγονός, συνθέτοντας πληροφορίες από διαφορετικές πηγές και αναφέροντας την προσωπική τους εμπειρία, αν έχουν.
31. Να συζητούν με ευχέρεια λόγου και αμεσότητα σχετικά με θέματα ευρύτερου κοινωνικού ενδιαφέροντος σχολιάζοντας διαφορετικές οπτικές τους και δίνοντας παραδείγματα για να διασαφήσουν έννοιες αφηρημένες ή θεωρητικές.
32. Να χρησιμοποιούν κατάλληλες στρατηγικές επικοινωνίας για να ζητήσουν και να πάρουν τον λόγο σε μία συζήτηση.

Προφορική Διαμεσολάβηση

33. Να χρησιμοποιούν στον προφορικό λόγο απλές και καθημερινές λέξεις ή φράσεις στην μια γλώσσα για να αντικαταστήσουν νοήματα που

- εκφέρονται στην άλλη (παραφράζουν).
34. Να διατυπώνουν (στην ξένη γλώσσα) με διαφορετικά λόγια ή ύφος προφορικό ή γραπτό μήνυμα στην ελληνική χρησιμοποιώντας απλές γραμματικές δομές και πλούσιο λεξιλόγιο (παραφράζουν).
 35. Να ανταλλάσσουν πληροφορίες με συνομιλητή που αντλούν από ελληνικά κείμενα.
 36. Χρησιμοποιώντας την ξένη γλώσσα, να συνοψίσουν προφορικά τα κύρια σημεία ενός ή περισσότερων ελληνικών κειμένων που διαβάζουν.

Οι μαθητές επιπέδου Γ1 πρέπει να είναι σε θέση:

Κατανόηση Γραπτού Λόγου

01. Να κατανοούν ένα σύνθετο κείμενο σχετικά μεγάλης έκτασης, το οποίο αφορά σε κοινωνικά, επιστημονικά θέματα.
02. Να συνάγουν τη στάση του συντάκτη σχετικά με κάποιο ζήτημα (βεβαιότητα, αμφιβολία, πεποίθηση, δισταγμό, επιφύλαξη, κ.λπ.) και να εντοπίζουν τα γλωσσικά στοιχεία με τα οποία δηλώνεται η στάση αυτή.
04. Να διακρίνουν τη διαφορά μεταξύ πληροφορίας και εκτίμησης ή ερμηνείας του συντάκτη σχετικά με γεγονότα που περιγράφονται σε ένα κείμενο.
05. Να συνάγουν στοιχεία αναφορικά με το περιβάλλον χρήσης ενός κειμένου, τους εμπλεκόμενους στην επικοινωνιακή περίσταση στην οποία αφορά αλλά και την επικοινωνιακή του αξία.
06. Να συσχετίζουν ή να αντιπαραβάλλουν πληροφορίες που περιέχονται σε ένα ή περισσότερα κείμενα με βάση συγκεκριμένα κριτήρια.
07. Να εντοπίζουν πληροφορίες σε ένα ή περισσότερα κείμενα προκειμένου να τις αξιοποιήσουν ώστε να επιτελέσουν ένα έργο, να λύσουν κάποιο πρόβλημα ή να απαντήσουν σε συγκεκριμένο ερώτημα.
08. Να ορίζουν τη σημασία λέξεων και (ιδιωματικών) εκφράσεων, με βάση τα άμεσα συμφραζόμενα και το συγκεκριμένο πλαίσιο του κειμένου.
09. Να κατανοούν με βάση τα συμφραζόμενα τη σημασιοδοτική λειτουργία των γραμματικών δομών σε ένα κείμενο (τη λειτουργία μιας ερώτησης ως απαίτησης ή προσταγής, μιας δήλωσης ως υπενθύμισης ή ως προειδοποίησης, κ.λπ.).
10. Να αναγνωρίζουν σύνθετα γλωσσικά στοιχεία που εξυπηρετούν τη συνοχή ενός κειμένου (αναφορά, έλλειψη ή υποκατάσταση).
11. Να αναγνωρίζουν τα γλωσσικά μέσα που χρησιμοποιούνται για την οργάνωση των νοημάτων ενός κειμένου (δηλ. για εισαγωγή, μετάβαση από ένα θέμα σε άλλο, προσθήκη νέας πληροφορίας, αναφορά σε παλαιότερη πληροφορία, προσθήκη παραδείγματος ή παραπομπής, επεξήγηση ή διευκρίνιση, συμπέρασμα).

Παραγωγή Γραπτού Λόγου και Γραπτή Διάδραση

12. Να συντάσσουν εκτενή, συνεκτικά κείμενα (άρθρα, αναφορές, κ.λπ.) οργανώνοντας σύνθετα νοήματα και ανακεφαλαιώνοντας, όπου είναι απαραίτητο.
13. Να κάνουν τις κατάλληλες υφολογικές επιλογές σε ένα κείμενο σύμφωνα με την περίσταση επικοινωνίας στην οποία αφορά, τον

επικοινωνιακό στόχο του και την υποτιθέμενη σχέση μεταξύ συντάκτη-αποδέκτη.

14. Να αναλύουν τις πλευρές ενός σύνθετου ζητήματος (θετικά και αρνητικά στοιχεία) χρησιμοποιώντας μεγάλο εύρος λεξιλογίου και επεξεργασμένες γραμματικές δομές και προτασιακά σχήματα.
15. Να διατυπώνουν την άποψή τους, παραθέτοντας επιχειρήματα ή και προβάλλοντας αντεπιχειρήματα προκειμένου να πείσουν κάποιον που έχει διαφορετική άποψη.
16. Να παραθέτουν παραδείγματα ή άλλου τύπου στοιχεία για να στηρίξουν ή να αιτιολογήσουν μια θέση.
17. Να περιγράψουν με λεπτομέρεια γεγονότα ή καταστάσεις που σχετίζονται με ένα κείμενο που τους δίνεται ως ερέθισμα.
18. Να διευκρινίζουν, να αναλύουν ή να εξηγούν μια γενική διατύπωση, μια ιδέα, ένα επιμέρους θέμα.
19. Να διατυπώνουν την προσωπική τους εκτίμηση ή ερμηνεία αναφορικά με μια κατάσταση ή ένα γεγονός, καθιστώντας σαφή τη βεβαιότητα ή την επιφύλαξή τους.
20. Να δίνουν σαφείς και λεπτομερείς οδηγίες ενεργειών ή να διατυπώνουν ένα συγκεκριμένο σχέδιο δράσης.
21. Να διατυπώνουν όρους, συνθήκες ή προϋποθέσεις για την ισχύ μιας συμφωνίας, την αποδοχή μιας πρόσκλησης, αίτησης, κ.λπ.
18. Να κάνουν γραπτή περίληψη στην ξένη γλώσσα ενός εκτενούς και σύνθετου ελληνικού κειμένου που ακούν ή διαβάζουν.
19. Να εντοπίζουν πιθανή σύνδεση μεταξύ πληροφοριών είτε ρητά είτε υπαινικτικά διατυπωμένες που βρίσκονται διάσπαρτες σε ελληνικό κείμενο και να τις χρησιμοποιούν για να συνθέσουν ένα καλά δομημένο κείμενο στην ξένη γλώσσα.
20. Να χρησιμοποιούν πληροφορίες από ένα ελληνικό κείμενο για να παράγουν ένα άλλο στην ξένη γλώσσα που θα ενσωματώνει όμως επαρκώς και 'εξωκειμενικές' πληροφορίες (οι οποίες μπορούν να αντλούνται από την εμπειρία τους).
21. Να μετατρέπουν πληροφορίες που παρουσιάζονται με την μορφή οπτικού ερεθίσματος (πχ. σχεδιάγραμμα, πίνακας με ποσοστά, εικόνα κλπ) σε λεκτικές και να τις ενσωματώνουν με κατάλληλο για την επικοινωνιακή περίσταση τρόπο στο ξενόγλωσσο κείμενο συνδέοντας τες με άλλες σχετικές.

Γραπτή Διαμεσολάβηση

22. Να συνάγουν την γενική στάση/θέση/γνώμη του συγγραφέα ενός σύνθετου προφορικού ή γραπτού κειμένου στην ξένη γλώσσα απέναντι σε ζητήματα που πραγματεύεται και να την μεταφέρουν στην ελληνική, παραπέμποντας παράλληλα σε συγκεκριμένα σημεία του κειμένου.
23. Να συγκεντρώνουν υλικό από διαφορετικές πηγές στην ξένη ή την ελληνική γλώσσα, να επιλέγουν τα μηνύματα που εξυπηρετούν τον επικοινωνιακό τους στόχο και να παράγουν ένα κείμενο ή να συνθέσουν

24. μια εργασία (project) στην άλλη γλώσσα.
24. Να διατυπώνουν με διαφορετικά λόγια μήνυμα ή μηνύματα που είναι γραμμένα στα ελληνικά χρησιμοποιώντας σχετικά σύνθετες γραμματικές δομές και πλούσιο λεξιλόγιο (παραφράζουν).

Κατανόηση Προφορικού Λόγου

25. Να κατανοούν σύνθετα και συναγόμενα νοήματα που περιέχονται σε ένα εκτενές κείμενο, το οποίο αφορά σε κοινωνικά, επιστημονικά θέματα.
26. Να εντοπίζουν πληροφορίες σε ένα προφορικό κείμενο, ακόμα και όταν υπάρχουν δυσκολίες όπως ιδιαιτερότητες στην προφορά ή όταν πρόκειται για μη καθαρά ηχογραφημένο λόγο.
27. Να συσχετίζουν ή να αντιπαραβάλλουν πληροφορίες που περιέχονται σε ένα ή περισσότερα κείμενα με βάση συγκεκριμένα κριτήρια και να τις αξιολογούν ώστε να επιτελέσουν ένα έργο, να λύσουν κάποιο πρόβλημα ή να απαντήσουν σε συγκεκριμένο ερώτημα.
28. Να συνάγουν τη στάση ενός ή περισσότερων ομιλητών σχετικά με κάποιο ζήτημα, ακόμα και όταν δεν δηλώνεται ρητά ή δεν είναι προφανής.

Παραγωγή Προφορικού Λόγου και Προφορική Διάδραση

29. Να αναλύουν σύνθετα ζητήματα χρησιμοποιώντας μεγάλο εύρος λεξιλογίου και επεξεργασμένες γραμματικές δομές και προτασιακά σχήματα.
30. Να διατυπώνουν με σαφήνεια μια άποψη παραθέτοντας παραδείγματα για να τη στηρίξουν ή να την επεξηγήσουν.
31. Να δίνουν σαφείς και λεπτομερείς οδηγίες ενεργειών αναδιατυπώνοντας τις φράσεις τους, όταν δεν είναι απολύτως κατανοητές στον συνομιλητή τους.
32. Να συνεισφέρουν σε μια συζήτηση αποτελεσματικά, διατυπώνοντας με ακρίβεια τις απόψεις τους, σχολιάζοντας τις απόψεις των συνομιλητών, παρέχοντας ή ζητώντας διευκρινήσεις και ανακεφαλαιώνοντας, όπου είναι απαραίτητο.
33. Να διατυπώνουν τις ιδέες ή σκέψεις τους με σαφήνεια και χωρίς περιφραστικές διατυπώσεις.

Προφορική Διαμεσολάβηση

34. Να χρησιμοποιούν πληροφορίες από ένα ελληνικό κείμενο για να παράγουν ένα άλλο στην ξένη γλώσσα που θα ενσωματώνει όμως επαρκώς και 'εξωκειμενικές' πληροφορίες (οι οποίες μπορούν να αντλούνται από την εμπειρία τους).
35. Να συνάγουν την γενική στάση/θέση/γνώμη του συγγραφέα ενός σύνθετου προφορικού ή γραπτού κειμένου στην ξένη γλώσσα απέναντι σε ζητήματα που πραγματεύεται και να την μεταφέρουν στον προφορικό λόγο στην ελληνική, παραπέμποντας παράλληλα σε συγκεκριμένα σημεία του κειμένου.
36. Να συγκεντρώνουν υλικό από διαφορετικές πηγές στην ξένη ή την ελληνική γλώσσα, να επιλέγουν τα μηνύματα που εξυπηρετούν τον

επικοινωνιακό τους στόχο και να αναπτύσσουν διάλογο με συνομιλητή για να επιτύχουν συγκεκριμένο επικοινωνιακό στόχο.

37. Να διατυπώνουν με διαφορετικά λόγια προφορικό ή γραπτό μήνυμα ή μηνύματα στα ελληνικά χρησιμοποιώντας σχετικά σύνθετες γραμματικές δομές και πλούσιο λεξιλόγιο (παραφράζουν).

Οι μαθητές επιπέδου Γ2 πρέπει να είναι σε θέση:

Κατανόηση Γραπτού Λόγου

01. Να κατανοούν σύνθετες γλωσσικές ή λογικές δομές σε οποιοδήποτε είδος κειμένου, αρκεί να μην απαιτεί εξειδικευμένη τεχνική ή επιστημονική γνώση.
02. Να αναγνωρίζουν τις λεπτές νοηματικές ή υφολογικές διαφορές μεταξύ λεξικών επιλογών, καθώς και συνδηλώσεις ή υποδηλώσεις λέξεων και εκφράσεων στο συγκεκριμένο πλαίσιο όπου χρησιμοποιούνται.
03. Να κατανοούν σύνθετες και ακριβείς οδηγίες ενεργειών (π.χ. κατασκευής ή χρήσης αντικειμένου) ή αναφορές προδιαγραφών (π.χ. προϊόντων).

Παραγωγή Γραπτού Λόγου και Γραπτή Διάδραση

04. Να παρουσιάζουν και να αξιολογούν ένα καλλιτεχνικό έργο ή γεγονός (βιβλίο, κινηματογραφικό έργο, θεατρική παράσταση, εικαστική έκθεση, κ.λπ.) διατυπώνοντας εκτενή επιχειρήματα σχετικά με τη σημασία ή τον αντίκτυπό του.
05. Να συνοψίζουν ή, αντίθετα, να αναλύουν το περιεχόμενο ενός ή και περισσότερων κειμένων αναδεικνύοντας τα κοινά σημεία αναφοράς τους αλλά και (μη προφανείς) νοηματικές διαφορές.
06. Να χρησιμοποιούν (ανάλογα με την περίπτωση επικοινωνίας και το συγκεκριμένο πλαίσιο) ιδιωματισμούς και εκφράσεις της καθομιλουμένης ή γραμματικές δομές επίσημου λόγου (π.χ. δομές ονοματοποίησης).
07. Να περιγράφουν με ακρίβεια πρόσωπα, γεγονότα, καταστάσεις και να αφηγούνται ιστορίες, αληθινές ή φανταστικές.
08. Να συνθέτουν πληροφορίες από πρωτότυπες πηγές (π.χ. άρθρα, σημειώσεις από διαλέξεις, κ.λπ.) προκειμένου να συντάξουν ένα συνεκτικό κείμενο (δοκίμιο, αναφορά, άρθρο, κ.λπ.).

Γραπτή Διαμεσολάβηση

09. Να αποδίδουν το περιεχόμενο ελληνικών κειμένων στην ξένη γλώσσα.
10. Να επαναδιατυπώνουν επιχειρήματα, απόψεις, ιδέες που βρίσκονται σε πολλά διαφορετικού τύπου και ύφους κείμενα με τρόπο που να συνάδει με τον επικοινωνιακό τους στόχο και το συγκεκριμένο πλαίσιο.
11. Να συνοψίζουν τα κύρια σημεία πολλών διαφορετικών ελληνικών ή/και ξενόγλωσσων κειμένων προφορικού ή/και γραπτού λόγου και να εκφράζουν στην ξένη γλώσσα συνολική άποψη για ένα θέμα διαβλέποντας τις αιτίες και συνέπειες και εκτιμώντας τις θετικές και

αρνητικές πλευρές διαφορετικών προσεγγίσεων.

12. Να διατυπώσουν στην ξένη γλώσσα ένα κοινό συμπέρασμα πάνω σε ένα ζήτημα που πραγματεύονται γραπτά και προφορικά κείμενα διαφορετικών τύπων και ύφους εκφράζοντας παράλληλα και την προσωπική τους άποψη στο γραπτό λόγο.
13. Να παρουσιάζουν και να συγκρίνουν πληροφορίες σε πολλά κείμενα γραμμένα σε διαφορετικές γλώσσες και να παράγουν ένα νέο σύνθετα δομημένο κείμενο στην ξένη γλώσσα διαφωνώντας/συμφωνώντας με τις πηγές τους, προβάλλοντας επιχειρήματα υπέρ ή κατά, προτείνοντας λύσεις σε κάποιο ζήτημα.

Κατανόηση Προφορικού Λόγου

14. Να κατανοούν την ανάλυση ή επεξήγηση σύνθετων εννοιών ή ορολογίας σε εκτενή κείμενα με μεγάλο εύρος λεξιλογίου.
15. Να κατανοούν συγκεκριμένες πληροφορίες σε δημόσιες ανακοινώσεις και συνομιλίες ακόμη και αν δεν ακούγεται κάθε λέξη λόγω εξωτερικών θορύβων (π.χ. σε σιδηροδρομικό σταθμό, σε αεροδρόμιο, σε στάδιο αθλητικών εκδηλώσεων, σε εστιατόριο κ.λπ.).
16. Να κατανοούν σύνθετες και ακριβείς οδηγίες ενεργειών (π.χ. κατασκευής ή χρήσης αντικειμένου) ή αναφορές προδιαγραφών (π.χ. προϊόντων).

Παραγωγή Προφορικού Λόγου και Προφορική Διάδραση

28. Να συζητούν με άνεση για οποιοδήποτε θέμα χρησιμοποιώντας μεγάλο εύρος λεξιλογίου, ιδιωματισμών και εκφράσεων της καθομιλουμένης, αποφεύγοντας συχνές επαναλήψεις λέξεων ή εκφράσεων και αξιοποιώντας λεπτές σημασιολογικές διαφορές μεταξύ λεξικών μονάδων προκειμένου να περιορίσουν την αμφισημία.
29. Να συζητούν και να αναλύουν διαφορετικές απόψεις, να επιχειρηματολογούν με ακρίβεια και να αναδιατυπώνουν τις φράσεις τους, αν είναι απαραίτητο, με αποτελεσματικότητα και χωρίς ιδιαίτερη προσπάθεια.
30. Να χρησιμοποιούν τις κατάλληλες στρατηγικές επικοινωνίας προκειμένου να παραχωρούν τον λόγο σε συνομιλητή τους ή να παίρνουν τον λόγο (και να τον διατηρούν), να παρεμβαίνουν στη συζήτηση, να κερδίζουν χρόνο ενώ σκέφτονται ή να δηλώνουν ολοκλήρωση της παρέμβασής τους.

Προφορική Διαμεσολάβηση

18. Να αποδίδουν προφορικά το περιεχόμενο ελληνικών κειμένων στην ξένη γλώσσα.
19. Να επαναδιατυπώνουν στον προφορικό λόγο επιχειρήματα, απόψεις, ιδέες που βρίσκονται σε πολλά διαφορετικού τύπου και ύφους γραπτά κείμενα με τρόπο που να συνάδει με τον επικοινωνιακό τους στόχο και το συγκειμενικό πλαίσιο.
20. Να συνοψίζουν τα κύρια σημεία πολλών διαφορετικών ελληνικών ή/και ξενόγλωσσων κειμένων προφορικού ή/και γραπτού λόγου και να εκφράζουν στην ξένη γλώσσα συνολική άποψη για ένα θέμα

διαβλέποντας τις αιτίες και συνέπειες και εκτιμώντας τις θετικές και αρνητικές πλευρές διαφορετικών προσεγγίσεων.

21. Να διατυπώσουν στην ξένη γλώσσα ένα κοινό συμπέρασμα πάνω σε ένα ζήτημα που πραγματεύονται γραπτά και προφορικά κείμενα διαφορετικών τύπων και ύφους εκφράζοντας παράλληλα και την προσωπική τους άποψη στον προφορικό λόγο.
22. Να παρουσιάζουν και να συγκρίνουν πληροφορίες σε πολλά κείμενα γραμμένα σε διαφορετικές γλώσσες και μιλήσουν για αυτά χρησιμοποιώντας σύνθετες δομές στην ξένη γλώσσα διαφωνώντας/συμφωνώντας με τις πηγές τους, προβάλλοντας επιχειρήματα υπέρ ή κατά, προτείνοντας λύσεις σε κάποιο ζήτημα.