**ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 4\_5**

1. Η διαφήμιση παρουσιάζει ένα νέο ζευγάρι το οποίο παντρεύεται και την στιγμή που ο παπάς κάνει την ερώτηση ‘’άμα έχει κανείς αντίρρησή ας μιλήσει τώρα αλλιώς να σωπάσει για πάντα’’ και εκείνη την στιγμή εμφανίζεται ένας τύπος με ένα άλογο και φωνάζει ‘’ΕΓΩ’’. Υστέρα ο γαμπρός αρχίζει να παρουσιάζει σε αυτόν τι έχει προσφέρει στην κοπέλα του διαφημίζοντας συγχρόνως την εταιρία που την έχει φτιάξει. Χρησιμοποιεί παρομοιώσεις και πολλά παραδείγματα. Μετα, ο τύπος με το άλογο ρωτάει την νύφη ‘’τι λέει αυτός ρε Ελενίτσα;’’ Και αυτή απαντάει ‘’την αλήθεια’’ και τρέχει με ένα δάκρυ στο μάτι της και αγκαλιάζει τον γαμπρό. Τέλος, ακούγεται ο ήχος ενός ξυπνητηριού και εμφανίζεται η κοπέλα συγχυσμένη μόλις έχει σηκωθεί από το κρεβάτι να φωνάζει το όνομα του άντρα της. Μέσα από αυτό συμπεραίνουμε ότι όλο αυτό ήταν ένα όνειρο που ονειρεύτηκε η κοπέλα.
2. Ο αντρας πρέπει να στέκεται στην κοπέλα του, να την προστευει,να της συμπαραστέκεται στα δύσκολο άντρας να είναι πάντα δίπλα της.

Η γυναίκα έχει δικαίωμα επιλογής του γαμπρού.

1. Ναι, αυτό συμβαίνει και σήμερα. Οι γυναίκες είναι ελεύθερες να διαλέξουν τον άντρα που επιθυμούν.