2η φάση

Φύλλο εργασίας 1

Είδη γυναικών :

1. Εμφανίζεται διπρόσωπη σαν την θάλασσα μια ήρεμη και μια σαν τρικυμία
2. Εμφανίζεται σαν καλομαθημένη πριγκηπέσα
3. Εμφανίζεται μια άσχημη και κακιά γυναίκα
4. Εμφανίζεται η γυναίκα η καλή σύζυγος , η πιστή και η σεμνή

**Σύγκριση**

Με τα λεγόμενα του Θουκυδίδη η περιγραφή που κατά κάποιον τρόπο συνάδει με την συμμετοχή της γυναίκας στην μάχη είναι η περιγραφή 1. . Σύμφωνα με αυτή η γυναίκα μπορεί να είναι από την μια καλή και άκακη και από την άλλη μια μαινάδα , που για χάρη της πατρίδας της και των προσώπων που αγαπά μπορεί να επιδείξει τόλμη που υπαιρβαίνει την φύση της .

2.α

Κι οι γέροντες πιο πριν έπαιρναν μικρούλες,

αλλά μας ξεμπρόστιασε σ' αυτούς και τώρα

κανένας γέρος δεν παντρεύεται.

γιατί τους τα είπε και ψυλλιάζονται -

τους τα έμαθε τα καμώματά μας.

Έτσι τώρα όποια μας πλέκει στεφάνι

τη λένε ερωτευμένη

Μας λέει ότι απατάμε τους άντρες μας

ότι θέλουμε πολύ να πηγαίνουμε με άλλους,

μπεκρούδες μας ανεβάζει και ψεύτρες

φλύαρες και προδότρες,

ότι είμαστε αρρώστια και πανούκλα των αντρών!

2.β

Η φράση του Θουκυδίδη *«παρὰ φύσιν ὑπομένουσαι τὸν θόρυβον» δηλώνει ένα είδος θαυμασμού για τις γυναίκες από πλευράς του Θουκυδίδη ο οποίος υποστηρίζει πως οι γυναίκες παρά την γυναικεία τους φύση επιδεικνύοντας τόλμη στην διάρκεια της μάχης. Αντίθετα* αποσπάσματος από τις *«Θεσμοφοριάζουσες» αναφέρεται ότι οι γυναίκες δεν εκτιμούν καθόλου τους άντρες τους αλλά αντίθετα προσπαθούν με κάθε τρόπο να τους εξευτελίσουν στην υπόλοιπη κοινωνία .*

*Ομάδα Δ.Δ.Α.Λ.*