

Β' Επεισόδιο – Β' ΣΚΗΝΗ: Κρέοντας-Αντιγόνη-Χορός (στ. 441-525)

| ΚΕΙΜΕΝΟ | ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ |
|---|---|
| KP. Σὲ δή, σὲ τὴν νεύουσαν εἰς πέδον κάρα, φής, ἢ καταρνῆ μὴ δεδρακέναι τάδε; | ΚΡΕΟΝΤΑΣ Σε σένα, σε σένα μιλώ, που σκύβεις το κεφάλι σου κάτω, ομολογίες ή αρνείσαι ότι έκανες αυτά; |
| AN. Καὶ φημὶ δρᾶσαι κούκ ἀπαρνοῦμαι τὸ μῆ. | ΑΝΤΙΓΟΝΗ Και ομολογώ και δεν τ' αρνούμαι. |
| KP. Σὺ μὲν κομίζοις ἀν σεαυτὸν ἡ θέλεις ἔξω βαρείας αἰτίας ἐλεύθερον· σὺ δ' εἰπέ μοι μὴ μῆκος, ἀλλὰ συντόμως, ἡδησθα κηρυχθέντα μὴ πράσσειν τάδε; | ΚΡ. Εσύ μπορείς να πας όπου θέλεις, εντελώς απαλλαγμένος από τη βαριά κατηγορία (445). Εσύ όμως πες μου, όχι με πολυλογία, αλλά σύντομα, ήξερες ότι είχε διακηρυχθεί να μην κάνει κανείς αυτά; |
| AN. Ὡηδη· τί δ' οὐκ ἔμελλον; ἐμφανῆ γὰρ ἦν. | ΑΝ. Το ἔερα. Πώς ήταν δυνατό να μην το ξέρω; Αφού ήταν γνωστό. |
| KP. Καὶ δῆτ' ἐτόλμας τούσδ' ὑπερβαίνειν νόμους; | ΚΡ. Και όμως τόλμησες να παραβείς αυτούς εδώ τους νόμους; |
| AN. Οὐ γάρ τί μοι Ζεὺς ἦν ὁ κηρύξας τάδε, οὐδ' ἡ ξύνοικος τῶν κάτω θεῶν Δίκη· οὐ τούσδ' ἐν ἀνθρώποισιν ὥρισαν νόμους· οὐδὲ σθένειν τοσοῦτον φόμην τὰ σὰ κηρύγμαθ' ὥστ' ἄγραπτα κάσφαλη θεῶν νόμιμα δύνασθαι θνητὸν ὅνθ' ὑπερδραμεῖν. | ΑΝ. Ναι, γιατί δεν ήταν ο Δίας που μου τα διέταξε αυτά (450), ούτε η συγκάτοικος των κάτω θεών η Δικαιοσύνη όρισε τέτοιους νόμους στους ανθρώπους ούτε νόμιζα ότι έχουν τόση δύναμη οι διαταγές σου ώστε τους ἀγραφους και απαρασάλευτους νόμους των θεών να μπορείς εσύ, αν και είσαι θνητός, να τους ξεπεράσεις (455). Γιατί δεν υπάρχουν σήμερα και χθες αλλά έχουν αιώνια ισχύ και κανείς δεν γνωρίζει από πότε φανερώθηκαν. |
| Οὐ γάρ τι νῦν γε κάχθές, ἀλλ' ἀεί ποτε ζῆ ταῦτα, κούδεις οἶδεν ἔξ ὅτου 'φάνη. Τούτων ἐγὼ οὐκ ἔμελλον, ἀνδρὸς οὐδενὸς φρόνημα δείσασ', ἐν θεοῖσι τὴν δίκην δώσειν· θανουμένη γὰρ ἔξήδη—τί δ' οὐ; κεὶ μὴ σὺ προύκήρυξας. Εἰ δὲ τοῦ χρόνου πρόσθεν θανοῦμαι, κέρδος αὐτ' ἐγὼ λέγω· ὅστις γὰρ ἐν πολλοῖσιν ὡς ἐγὼ κακοῖς ζῆ, πᾶς δό οὐχὶ κατθανῶν κέρδος φέρει; | Αυτούς τους νόμους να παραβιάσω, από φόβο για την αλαζονεία κάποιου θνητού, και να τιμωρηθώ μπροστά στους θεούς εγώ δεν σκόπευα· γιατί ήξερα πολύ καλά πως θα πεθάνω, πώς όχι; (460) ακόμα και αν εσύ δεν το είχες προστάξει. Και αν πρόωρα πεθάνω, αυτό το θεωρώ κέρδος· διότι αν κάποιος ζει μέσα σε πολλές συμφορές, όπως εγώ, πώς αυτός όταν πεθάνει να μην το θεωρεί κέρδος; Ἐτσι βέβαια να ἔχω αυτή τη μοίρα (465) καθόλου δεν με λυπεί· αλλά αν ανεχόμουν να μένει ἀταφο το πτώμα του ομομήτριου αδελφού μου, με κείνα θα λυπόμουν· με αυτά εδώ όμως όχι. Και αν τώρα θεωρείς ότι τυχαίνει να κάνω ανοησίες, μάλλον από έναν ανόητο θεωρούμαι ανόητη. (470) |
| ΧΟ. Δηλοὶ τὸ γέννημ' ὡμὸν ἔξ ὀμοῦ πατρὸς τῆς παιδός· εἴκειν δ' οὐκ ἐπίσταται κακοῖς. | ΧΟ. Ο χαρακτήρας της κόρης φαίνεται πως είναι σκληρός από σκληρό πατέρα· δεν ξέρει να υποχωρεί στις συμφορές. |
| KP. Άλλ' ἵσθι τοι τὰ σκλήρ' ἄγαν φρονήματα πίπτειν μάλιστα, καὶ τὸν ἐγκρατέστατον σίδηρον ὀπτὸν ἐκ πυρὸς περισκελῆ θραυσθέντα καὶ ὁγέντα πλεῖστ' ἀν εἰσίδοις. Σμικρῷ χαλινῷ δ' οἶδα τοὺς θυμουμένους | ΚΡ. Να ξέρεις όμως ότι οι πιο αλύγιστοι χαρακτήρες ταπεινώνονται τις πιο πολλές φορές και τον πιο σκληρό σίδηρο πυρακτωμένο ώστε να γίνει ἀκαμπτος (475). να σπάει και να ραγίζει τις πιο πολλές φορές θα τον δεις. Και ξέρω ότι με μικρό χαλινάρι τα αγριεμένα |

ἴπους καταρτυθέντας· οὐ γὰρ ἐκπέλει φρονεῖν μέγ' ὅστις δοῦλος ἔστι τῶν πέλας. Αὕτη δ' ύβριζειν μὲν τότ' ἐξηπίστατο νόμους ὑπερβαίνουσα τοὺς προκειμένους· ύβρις δ', ἐπεὶ δέδρακεν, ἡδε δευτέρα, τούτοις ἐπαυχεῖν καὶ δέδρακυν γελᾶν. Ἡ νῦν ἐγὼ μὲν οὐκ ἀνήρ, αὕτη δ' ἀνήρ, εἰ ταῦτ' ἀνατὶ τῆδε κείσεται κράτη.

Αλλ' εἴτ' ἀδελφῆς εἴθ' ὁμαιμονεστέρα τοῦ παντὸς ἡμῖν Ζηνὸς Ἐρκείου κυρεῖ, αὐτῇ τε χὴ ξύναιμος οὐκ ἀλύξετον μόρου κακίστου· καὶ γὰρ οὖν κείνην ἵσον ἐπαιτιῶμαι τοῦδε βουλεῦσαι τάφου.

Καί νιν καλεῖτ· ἔσω γὰρ εἶδον ἀρτίως λυσσῶσαν αὐτὴν οὐδ' ἐπήβολον φρενῶν.

Φιλεῖ δ' ὁ θυμὸς πρόσθεν ἡρῆσθαι κλοπεὺς τῶν μηδὲν ὀρθῶς ἐν σκότῳ τεχνωμένων. Μισῶ γε μέντοι χῶταν ἐν κακοῖσί τις ἀλοὺς ἔπειτα τοῦτο καλλύνειν θέλῃ.

AN. Θέλεις τι μεῖζον ἢ κατακτεῖναί μ' ἐλών;

KP. Ἐγὼ μὲν οὐδέν· τοῦτ' ἔχων ἄπαντ' ἔχω.

AN. Τί δῆτα μέλλεις; ὡς ἐμοὶ τῶν σῶν λόγων ἀρεστὸν οὐδέν, μηδ' ἀρεσθείη ποτέ·

οὗτο δὲ καὶ σοὶ τāμ' ἀφανδάνοντ' ἔφυ.

Καίτοι πόθεν κλέος γ' ἀν εὐκλεέστερον κατέσχον ἢ τὸν αὐτάδελφον ἐν τάφῳ τιθεῖσα; τούτοις τοῦτο πᾶσιν ἀνδάνειν λέγοιτ' ἀν, εἰ μὴ γλῶσσαν ἐγκλήσοι φόβος. Άλλ' ἡ τυραννίς πολλά τ' ἄλλ' εὐδαιμονεῖ

καξεστιν αὐτῇ δρᾶν λέγειν θ' ἀ βούλεται.

KP. Σὺ τοῦτο μούνη τῶνδε Καδμείων ὄρας.

AN. Όρωσι χοῦτοι· σοὶ δ' ὑπίλλουσι στόμα.

KP. Σὺ δ' οὐκ ἐπαιδῆ, τῶνδε χωρὶς εἰ φρονεῖς;

AN. Οὐδὲν γὰρ αἰσχρὸν τοὺς ὁμοσπλάγχνους σέβειν.

KP. Οὐκουν ὁμαιμος χώ καταντίον θανών;

AN. Ὁμαιμος ἐκ μιᾶς τε καὶ ταύτοῦ πατρός.

ἄλογα δαμάζονται· διότι δεν επιτρέπεται να υπερηφανεύεται όποιος είναι δούλος των άλλων. Και αυτή ἡξερε καλά να αυθαδιάζει, (480) παραβιάζοντας τους ισχύοντες νόμους· καὶ, αφότου ἔκανε την πράξη, τούτο εδώ είναι δεύτερη αυθάδεια, να καυχιέται καὶ να χλευάζει που το ἔκανε. Αλήθεια, τώρα εγώ δεν θά μαι ἀνδρας, αυτή θα είναι ἀνδρας αν η νίκη της αυτή θα εξακολουθεί να μένει ατιμώρητη. (485)

Κι αν είναι κόρη της αδελφής μου ἡ και η πλησιέστερη από όλους τους συγγενείς μου που προστατεύει το Δίας, αυτή και η αδελφή της δεν θα ξεφύγουν από τον χειρότερο θάνατο· γιατί και κείνη εξ ίσου κατηγορώ ότι σκέφτηκε και σχεδίασε αυτή την ταφή. (490)

Φωνάξτε κι αυτήν· γιατί πριν λίγο την είδα μέσα να κάνει σα λυσσασμένη και να μην ελέγχει τα λογικά της.

Γιατί η ψυχή αυτών που μηχανεύονται ἀσχημες πράξεις στο σκοτάδι συνήθως προδίδεται ως ἐνοχη. Νιώθω μάλιστα μίσος και όταν κάποιος ενώ πιάστηκε πάνω (495)

που ἔκανε το κακό, θέλει ἔπειτα να ωραιοποιήσει την πράξη του.

AN. Θέλεις κάτι χειρότερο ἡ να με συλλάβεις και να με θανατώσεις;

KP. Όχι βέβαια· αν ἔχω αυτό, ἔχω τα πάντα.

AN. Γιατί λοιπόν αργείς; γιατί κανένα από τα λόγια σου δεν μου είναι ευχάριστο, και μακάρι ποτέ να μην μου είναι, (500)

έτσι και τα δικά μου είναι φυσικό να σου είναι δυσάρεστο.

Και όμως από πού θα ἐβρισκα λαμπρότερη δόξα παρά θάβοντας τον ίδιο μου τον αδελφό;

Αυτό θα ομολογούσαν όλοι αυτοί ότι τους αρέσει, αν δεν τους ἔκλεινε το στόμα ο φόβος. (505)

Αλλά ο τύραννος εκτός από πολλά άλλα πλεονεκτήματα που ἔχει μπορεί ακόμη και να κάνει και να λέει ό,τι θέλει.

KP. Από αυτούς εδώ τους Θηβαίους μόνο εσύ το βλέπεις αυτό.

AN. Το βλέπουν και αυτοί· μπροστά σου όμως κλείνουν το στόμα.

KP. Και συ δεν ντρέπεσαι που σκέφτεσαι διαφορετικά από αυτούς εδώ; (510)

AN. Μα δεν είναι ντροπή να τιμάς τους αδελφούς σου.

KP. Δεν ήταν λοιπόν αδελφός σου και αυτός που πέθανε ακριβώς απέναντι;

AN. Αδελφός από τον ίδιο πατέρα και την ίδια μητέρα.

| | |
|---|--|
| <p>KP. Πῶς δῆτ' ἐκείνω δυσσεβῆ τιμᾶς χάριν;</p> <p>AN. Οὐ μαρτυρήσει ταῦθ' ὁ κατθανῶν νέκυς.</p> <p>KP. Εἴ τοι σφε τιμᾶς ἐξ ἵσου τῷ δυσσεβεῖ.</p> <p>AN. Οὐ γάρ τι δοῦλος. ἀλλ' ἀδελφὸς ὥλετο.</p> <p>KP. Πορθῶν δὲ τήνδε γῆν· ὁ δ' ἀντιστὰς ὑπερ.</p> <p>AN. Ὁμως ὅ γ' Άιδης τούς νόμους τούτους ποθεῖ.</p> <p>KP. Άλλ' οὐχ ὁ χρηστὸς τῷ κακῷ λαχεῖν ἵσος.</p> <p>AN. Τίς οἶδεν εἰ κάτω 'στὶν εὐαγγῆ τάδε;</p> <p>KP. Οὔτοι ποθ' οὐχθρός, οὐδ' ὅταν θάνη φίλος.</p> <p>AN. Οὔτοι συνέχθειν, ἀλλὰ συμφιλεῖν ἔφυν.</p> <p>KP. Κάτω ννν ἐλθοῦσ', εἰ φιλητέον, φίλει κείνους· ἐμοῦ δὲ ζῶντος οὐκ ἄρξει γυνή.</p> | <p>KP. Πώς λοιπόν προσφέρεις τιμές που είναι ασέβεια για κείνουν;</p> <p>AN. Δεν θα συμφωνήσει σε αυτά ο νεκρός. (515)</p> <p>KP.(Θα συμφωνήσει) αν τον τιμάς εξ ίσου με τον ασεβή.</p> <p>AN. (Τον τιμώ), γιατί δεν πέθανε κάποιος δούλος αλλά ο αδελφός μου.</p> <p>KP. Προσπαθώντας όμως να υποτάξει αυτήν εδώ τη χώρα·ενώ ο άλλος προσπαθώντας να την υπερασπιστεί.</p> <p>AN. Όμως ο Άιδης επιθυμεί τους νόμους ίδιους για όλους.</p> <p>KP. Μα δεν μπορεί ο καλός να είναι στην ίδια θέση με τον κακό, ώστε να λάβει την ίδια τιμή. (520)</p> <p>AN. Ποιος ξέρει αν στον κάτω κόσμο αυτά θεωρούνται δίκαια.</p> <p>KP. Δεν μπορεί βέβαια ο εχθρός, ούτε κι όταν πεθάνει, να είναι αγαπητός.</p> <p>AN. Δεν γεννήθηκα για να συμμερίζομαι το μίσος αλλά την αγάπη.</p> <p>KP. Όταν πας λοιπόν στον κάτω κόσμο, αν πρέπει να αγαπάς, αγάπα εκείνους· όσο όμως ζω εγώ δεν θα εξουσιάσει γυναίκα. (525)</p> |
|---|--|

| Β' Επεισόδιο – Γ' ΣΚΗΝΗ: Κρέοντας-Αντιγόνη-Ισμήνη-Χορός (στ. 526-581) | ΚΕΙΜΕΝΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ |
|--|---|
| <p>XO. Καὶ μὴν πρὸ πυλῶν ἥδ' Ισμήνη, φιλάδελφα κάτω δάκρυν' εἰβομένη· νεφέλη δ' ὄφρύων ὑπερ αἵματόνεν ὅθιος αἰσχύνει, τέγγουσ' εὐῶπα παρειάν.</p> <p>KP. Σὺ δ', ἡ κατ' οἴκους ὡς ἔχιδν' ύφειμένη λήθουσά μ' ἐξέπινες, οὐδ' ἐμάνθανον τρέφων δύ' ἄτα κἀπαναστάσεις θρόνων, φέρ', εἰπὲ δή μοι, καὶ σὺ τοῦδε τοῦ τάφου φήσεις μετασχεῖν, ἡ 'ξομῆ τὸ μὴ εἰδέναι;</p> <p>IΣ. Δέδρακα τούργον, εἴπερ ἥδ' ὄμορροθεῖ, καὶ ξυμμετίσχω καὶ φέρω τῆς αἰτίας.</p> <p>AN. Άλλ' οὐκ ἔάσει τούτο γ' ἡ Δίκη σ', ἐπεὶ οὐτ' ἡθέλησας οὐτ' ἐγώ 'κοινωσάμην.</p> <p>IΣ. Άλλ' ἐν κακοῖς τοῖς σοῖσιν οὐκ αἰσχύνομαι ξύμπλουν ἐμαυτὴν τοῦ πάθους ποιουμένη.</p> <p>AN. Ων τούργον Άιδης χοὶ κάτω ξυνίστορες· λόγοις δ' ἐγὼ φιλοῦσαν οὐ στέργω φίλην.</p> <p>IΣ. Μήτοι, καστιγνήτη, μ' ἀτιμάσης τὸ μὴ οὐ θανεῖν τε σὸν σοὶ τὸν θανόντα θ' ἀγνίσαι.</p> | <p>XO. Άλλα να, μπροστά στην πύλη η Ισμήνη, χύνοντας κάτω αδελφικά δάκρυα· και πάνω από τα φρύδια της ένα σύννεφο ασχημίζει το κατακόκκινο πρόσωπό της, υγραίνοντας το ωραίο της μάγουλο. (530)</p> <p>KP. Και συ, που σαν οχιά κρυμμένη μέσα στο παλάτι μου έπινες το αίμα κρυφά, και δεν καταλάβαινα ότι έτρεφα δύο συμφορές και επαναστάτριες ενάντια στο θρόνο μου, εμπρός, πες μου, και συ σε τούτη την ταφή θα ομολογήσεις ότι μετείχες ή θα ορκιστείς ότι δεν ξέρεις τίποτα; (535)</p> <p>IΣ. Έχω κάνει την πράξη, αν βέβαια και αυτή εδώ συμφωνεί, και συμμετέχω και δέχομαι την κατηγορία.</p> <p>AN. Όμως δεν θα σου το επιτρέψει αυτό η δικαιοσύνη, διότι ούτε το θέλησες ούτε εγώ σε έκανα συνεργό μου.</p> <p>IΣ. Ομως μέσα στις συμφορές σου δεν ντρέπομαι (540) να γίνω συντάξιδιώτης σου σε ό,τι παθαίνεις.</p> <p>AN. Ο Άιδης και οι θεοί του Κάτω Κόσμου ξέρουν καλά ποιοι έκαναν αυτήν την πράξη. Κι αυτή που αγαπάει με τα λόγια δεν τη θεωρώ δικό μου άνθρωπο.</p> <p>IΣ. Αδελφή μου, μη μου στερήσεις το δικαίωμα να πεθάνω μαζί σου και να εξιλεώσω έτσι τον νεκρό. (545)</p> |

| | |
|---|---|
| <p>AN. Μή μοι θάνης σὺ κοινά, μηδ' ἀ μὴ 'θιγες ποιοῦ σεαυτῆς· ἀρκέσω θνήσκουσ' ἐγώ.</p> | <p>AN. Αρνούμαι να πεθάνεις μαζί μου και αυτά που δεν άγγιξες να μην τα θεωρείς δικά σου· θα είναι αρκετό ότι θα πεθάνω εγώ.</p> |
| <p>ΙΣ. Καὶ τίς βίος μοι σοῦ λελειμμένη φίλος; AN. Κρέοντ' ἔρωτα· τοῦδε γὰρ σὺ κηδεμῶν. ΙΣ. Τί ταῦτ' ἀνιᾶς μ' οὐδὲν ὠφελουμένη;</p> | <p>ΙΣ. Και ποια χαρά θα ἔχω στη ζωή αν στερηθώ εσένα; AN. Τον Κρέοντα ρώτα· αφού εσύ για αυτόν νοιάζεσαι. ΙΣ. Γιατί με πικραίνεις ἔτσι χωρίς τίποτα να ωφελείσαι;</p> |
| <p>AN. Ἀλγοῦσα μὲν δῆτ', εἰ γέλωτ' ἐν σοὶ γελῶ. ΙΣ. Τί δῆτ' ἀν ἀλλὰ νῦν σ' ἔτ' ὠφελοῦμ' ἐγώ;</p> | <p>(550) AN. Με πόνο το κάνω, αν γελώ εις βάρος σου. ΙΣ. Σε τι λοιπόν θα μπορούσα ἐστω και τώρα να σε ωφελήσω;</p> |
| <p>AN. Σῶσον σεαυτήν· οὐ φθονῶ σ' ὑπεκφυγεῖν. ΙΣ. Οἵμοι τάλαινα, κἀμπλάκω τοῦ σοῦ μόρου; AN. Σὺ μὲν γὰρ εἴλου ζῆν, ἐγὼ δὲ κατθανεῖν.</p> | <p>AN. Σώσε τον εαυτό σου. Δεν σου κρατώ κακία που γλιτώνεις. ΙΣ. Αλίμονο η δύστυχη! Και να στερηθώ τη μοίρα σου; AN. Ναι, γιατί εσύ επέλεξες να ζεις, ενώ εγώ να πεθάνω.</p> |
| <p>ΙΣ. Άλλ' οὐκ ἐπ' ἀρρήτοις γε τοῖς ἐμοῖς λόγοις. AN. Καλῶς σὺ μὲν τοῖς, τοῖς δ' ἐγὼ 'δόκουν φρονεῖν. ΙΣ. Καὶ μὴν ἵστη νῶν ἐστιν ἡ 'ξαμαρτία. AN. Θάρσει· σὺ μὲν ζῆς, ή δ' ἐμὴν ψυχὴ πάλαι τέθνηκεν, ὥστε τοῖς θανοῦσιν ὠφελεῖν. KP. Τὸ παῖδε φημὶ τώδε τὴν μὲν ἀρτίως</p> | <p>ΙΣ. Άλλά όχι χωρίς να εκφράσω τις δικαιολογίες μου. AN. Εσύ στα μάτια αυτών εδώ, εγώ στα μάτια των ἄλλων φαινόμουν ότι σκέφτομαι σωστά. ΙΣ. Για τις δυο μας, το παράπτωμα είναι ίδιο. AN. Έχει θάρρος· εσύ ζεις, η ψυχή μου όμως από καιρό έχει πεθάνει, ώστε να ωφελώ τους νεκρούς. (560) KP. Από αυτά τα δυο κορίτσια λέω ότι το ένα πριν από λίγο αποδείχθηκε άμυναλο, το άλλο από την πρώτη στιγμή της γέννησής του.</p> |
| <p>ΙΣ. Οὐ γάρ ποτ', ὠναξ, οὐδ' ὅς ἀν βλάστη μένει νοῦς τοῖς κακῶς πράσσουσιν, ἀλλ' ἐξίσταται. KP. Σοὶ γοῦν, ὅθ' εἴλου σὺν κακοῖς πράσσειν κακά. ΙΣ. Τί γὰρ μόνη μοι τῆσδ' ἄτερ βιώσιμον;</p> | <p>ΙΣ. Γιατί, βασιλιά, ούτε κι η φρόνηση που έχουμε έμφυτη δεν μένει σταθερή για όσους δυστυχούν αλλά φεύγει από τη θέση της.</p> |
| <p>KP. Άλλ' «ἡδε» μέντοι μὴ λέγ· οὐ γάρ ἐστ' ἔτι. ΙΣ. Άλλὰ κτενεῖς νυμφεῖα τοῦ σαυτοῦ τέκνου; KP. Αρώσιμοι γὰρ χατέρων είσιν γύαι.</p> | <p>KP. Εσένα λοιπόν σου σάλεψε αφότου προτίμησες να κάνεις κακά πράγματα μαζί με τους κακούς. (565)</p> |
| <p>ΙΣ. Οὐχ ᾧς γ' ἐκείνῳ τῇδε τ' ἦν ήρμοσμένα. KP. Κακάς ἐγὼ γυναῖκας υἱέσι στυγῷ. AN. Ω φίλαθ' Αἴμαν, ᾧς σ' ἀτιμάζει πατήρ.</p> | <p>ΙΣ. Γιατί πώς μπορώ να ζήσω μόνη μου, χωρίς αυτήν εδώ; KP. Μην λες «αυτήν εδώ». Γιατί δεν υπάρχει πια. ΙΣ. Μα θα σκοτώσεις την μηνστή του παιδιού σου;</p> |
| <p>KP. Υπάρχουν και ἄλλων χωράφια κατάλληλα για καλλιέργεια. ΙΣ. Ομως ο γάμος με ἄλλη δεν θα είναι τόσο ταιριαστός όσο μεταξύ εκείνου και αυτής. (570)</p> | <p>KP. Μισώ τις κακές γυναίκες για τα παιδιά μου. AN. Πολυαγαπημένε μου Αίμονα, πώς σε αιτμάζει ο πατέρας σου.</p> |
| <p>KP. Πολύ με σκοτίζεις και συ και ο γάμος σου. ΧΟ. Ἡ γὰρ στερήσεις τῆσδε τὸν σαυτοῦ γόνον; KP. Άιδης ό παύσων τούσδε τοὺς γάμους ἐμοί.</p> | <p>ΧΟ. Αλήθεια θα στερήσεις το παιδί σου από αυτήν; KP. Ο Ἅδης θα σταματήσει αυτό τον γάμο για χάρη μου. (575)</p> |
| <p>ΧΟ. Δεδογμέν', ᾧς ἔοικε, τήνδε κατθανεῖν. KP. Καὶ σοὶ γε κάμοι. Μὴ τριβάς ἔτ', ἀλλά νιν κομίζετ' εἰσω, δμῶες· ἐκδέτας δὲ χρὴ γυναῖκας εἶναι τάσδε μηδ' ἀνειμένας. Φεύγουσι γάρ τοι χοὶ θρασεῖς, ὅταν πέλας ἢδη τὸν ἄδην εἰσορῶσι τοῦ βίου.</p> | <p>ΧΟ. Έχει αποφασιστεί, όπως φαίνεται, αυτή να πεθάνει. KP. Και από σένα βέβαια και από μένα. Μην καθυστε- ρείτε ἄλλο, αλλά πάρτε τη μέσα, δούλοι· δεμένες πρέπει να είναι αυτές εδώ οι γυναίκες και όχι ελεύθερες. Διότι επιχειρούν να δραπετεύσουν και θρασεῖς όταν (580) βλέπουν ἡδη τον Ἅδη κοντά στη ζωή τους.</p> |

Λύκειο Καστορίου