

ΣΤΗΝ ΑΝΤΙΓΟΝΗ

α) Από την ΕΙΣΑΓΩΓΗ:

II. Η τραγωδία: Από σελ. 12 «**Ορισμός.** *Ο Αριστοτέλης στην Ποιητική του ....*» ως σελ.15.

III. Το αρχαίο θέατρο

IV. Οι δραματικοί αγώνες

V. Οι συντελεστές της παράστασης.

β) Από το ΚΕΙΜΕΝΟ:

α. Από το πρωτότυπο

στίχοι 1-68, 280-314, 441-525, 635-680

β. Από μετάφραση

στίχοι 100-279, 332-440, 781-800